

Преподаватель ГАПОУ МО  
«Егорьевский техникум»  
Хмелик Елена  
Александровна

Требования к содержанию и  
направленности проекта  
Знакомство с особенностями  
организации работы над  
проектом  
Типы проектов.  
Виды проектов


Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)
1	2
<b>Учебная дисциплина «Основы проектной деятельности»</b>	
Введение	<p><b>Содержание</b></p> <p>Цели и задачи изучения основы проектной деятельности в учреждениях среднего профессионального образования. Проектирование в профессиональной деятельности. Творческая и исследовательская деятельность и творческий проект. Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающегося.</p>
<b>Раздел 1. Требования к подготовке проекта</b>	
Тема 1. Требования к проекту.	<p><b>Содержание.</b></p> <p>Требования к содержанию и направленности проекта Знакомство с особенностями организации работы над проектом Типы проектов. Виды проектов.</p>
<b>Раздел 2. Этапы работы над индивидуальным проектом</b>	
Тема 2.1. Подготовительная работа	<p><b>Содержание.</b></p> <p>Знакомство с Положением об индивидуальном проекте, критериями оценки проекта, выбор направления проектирования. Выбор темы. Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта. Определение цели и задач. Типичные способы определения цели. Эффективность целеполагания. Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы Актуальность и практическая значимость исследования.</p>

	<p><b>Практические работы:</b>          Формулировка темы <u>индивидуального проекта</u>, определение типа проекта; формулировка идеи, цели проектирования</p>
	<p><b>Самостоятельная работа</b> определить цель проекта</p>
<p>Тема 2.2.          Планирование:</p>	<p><b>Содержание.</b> Планирование этапов выполнения проекта; определение способов сбора и анализа информации; подбор способов решения, подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.); определение способа представления результатов (формы проекта).</p>
	<p><b>Практические работы:</b> изучение источников необходимой информации; обзор литературы по темам.</p>
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>          - определение сроков, графика консультаций</p>
<p>Тема 2.3. Методы работы с источником информации</p>	<p><b>Содержание.</b>  <u>Виды литературных источников информации: учебная литература (учебник, учебное пособие), справочно-информационная литература (энциклопедия, энциклопедический словарь, справочник, терминологический словарь, толковый словарь), научная литература (монография, сборник научных трудов, тезисы докладов, научные журналы, диссертации).</u>          Информационные ресурсы (интернет - технологии)          Правила и особенности информационного поиска в Интернете.          Виды чтения. Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации</p>
	<p><b>Практическая работа.</b>          Отработка методов поиска информации в Интернете.          Составление плана текста. Выписки из текста,</p>


	цитирование текста, пометки в тексте. Оформление письменной части проекта
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа.</b> Виды литературных источников информации. Поиск информации в Интернете.
Тема 2.4. Выполнение проекта	<b>Содержание.</b> Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); обсуждение методических аспектов и организации работы,
	<b>Практические работы:</b> поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> консультационные занятия, промежуточные отчеты.
Тема 2.5 Обобщение	<b>Содержание.</b> Сбор, систематизация и анализ полученных результатов; формулировка выводов структурирование проекта
	<b>Практические работы:</b> работа над проектом.
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Реферат. Понятие «Тезисы». Правила составления конспектов. Методы работы с текстовыми источниками информации.
Тема 2.6 Заключительный этап:	<b>Содержание.</b> Подведение итогов. Правила оформления результатов, презентация проекта.
	<b>Практическая работа.</b> Оформление результатов
<b>Раздел 3. Подготовка к публичной защите проекта:</b>	
<b>Тема 3.1 Общие требования к оформлению текста</b>	<b>Содержание</b> Отчет о ходе выполнения проекта. Оформление пояснительной записки к проекту. Структура пояснительной записки. Требования к оформлению. ГОСТы по оформлению работ: выбор формата бумаги, оформление полей, знаков Особенности оформления текста исследовательской работы (стили текстов). Лексические <u>средства применяемые</u> в текстах научного характера. Допустимые сокращения слов в текстах. Правила оформления титульного листа, содержания проекта. Оформление библиографического списка. Правила

	оформления таблиц, графиков, диаграмм, схем. <b>Практическая работа:</b> составление письменного отчета
Тема 3.2 Общие требования к созданию презентации	<b>Содержание.</b> Презентация проекта. Особенности работы в программе <u>PowerPoint</u> . к содержанию слайдов. Требования к оформлению презентаций. Формы презентации
	<b>Практическая работа.</b> Презентация Проекта. Оформление слайдов в программе <u>PowerPoint</u> .
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Создать презентацию Оформить доклад с презентацией. Правила оформления демонстрационных материалов (плакатов).
Тема 3.3. Требования к защите проекта	<b>Содержание.</b> Требования к защите проекта. Редактирование тезисов и демонстрационных материалов. Критерии оценки проектной деятельности.
	<b>Практическая работа</b> Составление защитного слова
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Составление выступления по проекту
<b>Раздел 4. Дифференцированный зачет</b>	






**Индивидуальный проект** представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект)



**Проблема** – это задача, содержащая противоречие, не имеющая однозначного ответа и требующая поиска решений


**Проблемная ситуация** – это обстоятельства и условия деятельности обучающихся, содержащие противоречия, не имеющие однозначного решения






**Деятельность** – это целенаправленная активность человека во взаимодействии с окружающим миром в процессе решения задач.

**Метод** – это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, способ организации процесса познания.



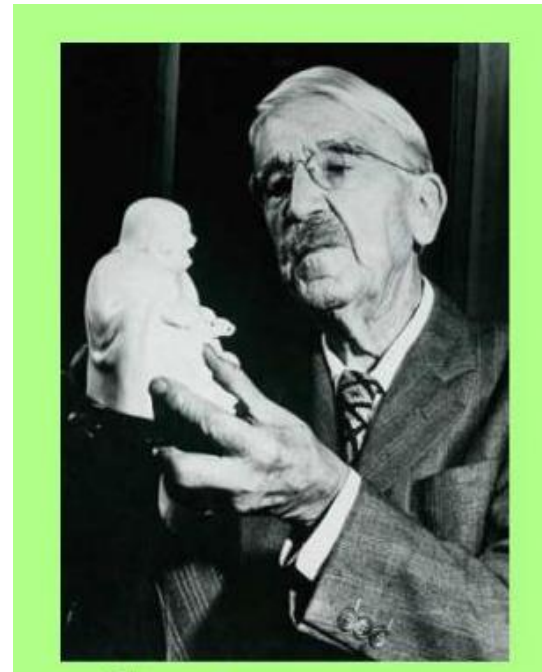
**Проект** – это способ самостоятельного достижения учебной цели обучающимся через детальную разработку проблемы, которая завершается реальным, осязаемым практическим проектным продуктом, и оформленная в виде отчета




**Метод проектов** – это работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата

## Из истории метода проектов

Основоположником педагогического метода проектов считается Дж. Дьюи (1859-1952), американский философ-прагматик, психолог и педагог.





В экспериментальной школе, работавшей под руководством Коллингса исключительно по методу проектов, за один первый год работы было задумано, проработано и доведено до конца самими детьми


58 «экскурсионных проектов»;

54 «проекта игр»;

92 «конструктивных проекта»;

396 «повествовательных проектов».

Руководила всеми *шестьюстами* проектами *единственная* учительница этой школы.



В 1910-е гг. профессор Коллингс, организатор продолжительного эксперимента в одной из сельских школ штата Миссури, предложил первую в мире классификацию учебных проектов:

*«проекты игр»;*

*«экскурсионные проекты»;*

*«повествовательные проекты»;*

*«конструктивные проекты».*



# Типы проектов

***Исследовательский проект*** - научное исследование

***Информационный проект*** - сбор информации о каком-то объекте

***Практико-ориентированный проект*** - оценка реальность использования продукта на практике

***Творческий проект*** - нетрадиционный подход к оформлению результатов.

***Ролевой проект*** - проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т. п.

# Виды проектов

По комплексности – монопроекты, межпредметные проекты

По характеру контактов – внутригруппные, внутритехникумовские, региональные, межрегиональные, международные

По продолжительности – мини-проекты, краткосрочные, недельные, годовые.

# Продукты проектной деятельности

**Web-сайт;**  
**Анализ данных социологического опроса;**  
**Атлас;**  
**Атрибуты несуществующего государства;**  
**Бизнес-план;**  
**Видеофильм;**  
**Видеоклип;**  
**Выставка;**  
**Газета;**  
**Действующая фирма;**  
**Журнал;**  
**Законопроект;**  
**Игра;**  
**Карта;**  
**Коллекция**  
**Костюм;**  
**Макет;**  
**Модель;**

**Музыкальное произведение;**  
**Мультимедийный продукт;**  
**Оформление кабинета;**  
**Пакет рекомендаций;**  
**Письмо в ... ;**  
**Праздник;**  
**Прогноз;**  
**Публикация;**  
**Путеводитель;**  
**Серия иллюстраций;**  
**Система школьного самоуправления;**  
**Сказка;**  
**Справочник;**  
**Сравнительно-сопоставительный анализ;**  
**Статья;**  
**Сценарий;**  
**Учебное пособие;**  
**Чертеж;**  
**Экскурсия**